

読売新聞が二十三区の自治権について特集を組むことになり、先月読売社会部の記者から「東京二十三区の自治の歴史に一番精通している人」と聞いたとして近藤に協力を求めました。近藤より読売記者に二十三区自治法の沿革に関する資料や近藤の過去の報告書を渡しながら解説をし、纏められたのが読売都民版に7回連載しております。

2月9日朝刊のシリーズ第1回には近藤が中心に記載されております。ご覧下さい。

選挙

「平和を守り、文化を高ぶった青年。マイクを手に、中野区北部に広がる畑の中でこぼれ道で奇妙な二音が声を張り上げて練り歩いている。先頭は一年(昭和二十)四月、第二回統一地方選挙の中野



自治権

区議選で初当選した近藤正二(73)(無所属)は、四十八年前の選挙戦の様子を今も鮮明に思い出す。現在十期目。二十三区全体で九百八十四人(昨年七月時点)いる区議の中で、戦後間もないころの議会を知る数少ない一人だ。

角帽をかぶった青年・近藤は、プラカードを持った若者たち十人ほどが付き従っていた。街頭演説の移動はリヤカー。バッテリー、ランプ、ラッパの大型スピーカーを積み、三人がかりで引いた。

行政変革へ秘めた力

総与党化進み鈍り気味

文化人の中に、後に映画化され、有名になった「二十四の瞳」の作者、壺井栄(故人)がいた。

「これからは地方自治体がしっかりしないと。区議選に出さないよ」

ある日、中野区内にあった壺井の自宅に呼び出され、勧められた。即答を避け、当時、勉強会に参加していた哲学者の古在由重(故人)に相談した。すると、「実践活動のない歴史家は意味がない。私は(立候補に)賛成です」。その一言で迷いは吹っ切れた。

止を国会に働きかけた。「民主主義の根幹である地方自治の後退だ」。区側は党派を超えて反対運動を始め、近藤もその先頭に立った。二十五―三十五歳の青年議員たちが勉強会を組織、約四十人が参加した。

「区長公選制廃止反対!」。仲間の一人が調達した小型トラックの荷台に横断幕を掲げ、都内を街頭宣伝して回った。新宿、錦糸町など入出の多い駅前で、区議が交代でマイクを握った。

「自治権拡充に燃えた時代、区議会にはいざとなれば党派を超えて共闘し合える変革のエネルギーがあった。与党の議員だって、予算審議となれば区長に食ってかかることも珍しくなかった」。だから、余計に現在の区議会の姿は歯がゆい。

近藤は自戒を込めて思う。「与えられる自治権に見合った姿に区議会も生まれ変わらなければ」

戦後、民主的な区議会制度が誕生して五十二年。制度改革を控えて、区議会の存在意義が改めて問われている。

(文中敬称略)

地域に開かれた学校を――

第三回の統一地方選では、リヤカーにかり、三輪トラックが使われた(中野区北部で、1995年)

結果は区側の敗北に終わった。五年八月、地方自治法が改正され、区長選は「選任制」に変わった。区議会が区長候補を推薦、都知事の同意を得て選ばれる制度だ。現在のようないわゆる復活したのは、七五年四月になって。公書、福祉、教育といった身近な問題を通して、きめ細かな地方自治の重要性が再認識された結果だった。

【区の財政危機】中野区では、自治体の借金の一つである区債の発行残高がバブル崩壊以降に増加し始めた。九七年度は七百十八億円。同様に財政状態が厳しい墨田区でも七百六十八億円に上っている。中野区の場合、ホールや特別養護老人ホームの建設費が借金を膨らませた。

